

## The Party Is Open

Choreographie: Rüdiger Freitag

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Wish She Would Have Left Quicker** von Rodney Carrington  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### **S1: Side, close, step, hold, side, close, back, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

### **S2: Back, close, step, hold, step, close, step, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
  - 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
  - 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
  - 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten
- (**Restart:** In der 11. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **S3: Step, pivot ¼ l, cross, hold, rock side, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

### **S4: Rock back/kick, step, hold, rock side, close, hold**

- 1-2 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. und 7.. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

### **Side/hip bumps (sways)**

- 1-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen